▣中華郵政特准掛號立券按照總包特別優待寄送之報紙▣

晶報

社址上海望平街

電話二四二八號

第三百七十七號

今日一張售大洋二分

定報價格

每三日出一張增刊無定 中國境內每月二角半年一元一角全年二元日本同其餘外國各埠加倍均作大洋 計算報資先惠郵費在內 票加一

廣告刊例

三英寸寬二英寸高爲一格 每期刊資洋五角 中縫全部洋一元八角 繫登照算 長期面議 封面及新聞中縫加倍 美術及小說廣告面議

晶報印刷所

承印中西書報各項大小雜件

▣晶報印刷所特告▣ 晶報自本期起，完全歸本所印刷，讀者諸君，如有印刷品等照顧，價格無不從廉，日夜招待，約期迅速，此啓。（地址望平街晶報館內）（電話中央二四二八）

中國南洋兄弟烟草公司謹啓

請吸高等國貨金馬牌香烟

快活

定購價目		
期數		實價
零售	一期	大洋一角
半年	十八期	三元三角
全年	卅六期	大洋六元
寄費每冊	本國	一分
	日本	三分
	外國	四分

上海四馬路中市紅屋 世界書局發行

分發行 杭州清和坊世界書局 ▲漢口交通路 北京世界書局 ▲楊梅竹斜街世界書局 ▲廣州昌興馬路世界書局

▲短篇小說
拆中拆……李涵秋
牡丹刼……許指嚴
麻面郎君……嚴芙孫
絕命書……徐枕亞
交易所底罪惡……鄭正秋
續弦贅壻……謝豹
桃花女郎……范烟橋
禪房血案……王薑農
情海風波……天涯過客
妻鏡……張舍我
余之未婚妻……徐半梅
同夢……張枕綠
誰教你墮落的……江紅蕉
父子同惡報……程瞻廬
小孤孀……趙亦羽
不自由毋甯死……吳公雄
三十年……張碧梧

▲長篇小說
近十年目覩之怪現狀……李涵秋
燕雁離魂記……徐枕亞

李涵秋主任快活旬刊 第一期看得人人滿意 第二期發行更加精彩

銅版彩印……花好月圓人壽活潑潑的美術封面
銅版彩印……郎情如水妾意濃嬌嬌滴滴的美術插圖
特載……李涵秋的近十年目覩之怪現狀痛快淋漓
特載……徐枕亞的燕雁離魂記形容盡致哀艷動人

臌脹有救可以無憂

臌脹一症是膀胱氣化不足清氣不能升濁氣不能降以致日漸臌大成爲臌脹眞方失傳變爲絕症西醫亦無藥治之法惟有用刀開放當時見癟[illegible]果神惜病根未去日後就要膨脹起來無法可救終歸不治此(臌脹無[illegible])是本藥房獨得秘傳自己身受底他人經驗底神效丹方功能通達九竅[illegible]理濁行氣利水殺虫消積化[illegible]腹脹悶腫及氣虛中滿等症服之[illegible]應效如神眞千金不換之良藥也病輕者半料可痊症重者一料必愈[illegible]義患斯症者速請購服良藥難得機緣勿失(價目)每料二十元半料十[illegible]服五元外埠可從郵局函購寄費加一保險回件

上海寶善街貴興里(荒)一八〇號正威藥房發行

生肌白玉膏

一貼即好

臁瘡爛腿久不收口腐臭難聞此白玉膏係大羅氏祖遺秘方施送已久婦稚皆知兹爲普及遠方人士起見特訂價發行稍取藥本以維久遠無論癰疽爛腿二三年不能收口者各藥無效者用此膏一貼即好輕則三四張重則七八張生肌收口指日可愈價目小張一角每打一元大張二角每打二元如要定製每寸一角外埠函購寄費加一郵票通用上海寶善街貴興里西弄(荒)一八〇號正威大藥房發行

由京來申 推拿專家 米劍華

尚治筋骨等症

▣出診二圓▣ ▣門診五角▣

寓法界寶昌路東頭坟山路居安里弄內七號

灌園畫例

介紹人 包天笑 步林屋 張丹翁 朱揖芬 馮叔鸞 余大雄

山水人物花卉走獸同例
中堂 每尺二元
屏條 每尺一元二角
冊頁 每方二元
摺扇 紈扇 每柄一元
點景另議 劣紙不書 潤資先惠 紈絹加半
收件處 (一)愛而近路二十二號晶報館 (二)四馬路震亞圖書局

上海五洲大藥房

樹皮丸 是丸功能壯筋補腎健腦固精專治遺精陽萎腦力單薄神經衰弱等症常服尤能助食物之消化體力之強壯也 每瓶洋一元

自來血 此藥自發明以來歷受社會所推許備有補血生精療治血虧癆瘵之特效性質和平無論男婦老幼四時均可常服 大瓶二元小瓶一元二角

海波藥 清理血分善除人身內蘊毒質患花柳病者服之去污生新身清便凡疥瘡頑癬骨節疼痛及小兒胎毒等症無不效驗如神 每瓶一元

泰西男女跳舞法教授

●男女兼收 ●一月畢業

▣報名處▣ 上海赫司克而路三十五號

▣報名時間▣ 每禮拜六夜六時至十時 每禮拜晝夜

女子教授助手 養成年齡十五歲至廿九歲志願者面議 每禮拜六午後五時至七時

粹華廠香仁精 用化學提煉成 氣味足顏色清 治咳嗽效如神 治氣急立能平 痰飲症肥體人 能常服功最靈 和以水香噴噴 加精糖勝瓊英 服十滴爲權衡 洋四角買一瓶 來批發更歡迎

粹華製藥廠總發行所南京路P一六 分發行所小東門南中華路

總公司上海英大馬路勞合路口 分公司各省各埠 電話三八九五

本公司爲中國首創第一家精製各種科學鏡片用最新式試驗光儀器驗目配光異常準確非獨能使合光之眼鏡補助君目力之困難且足壯尊嚴之氣象而增進平時之豐采實非淺鮮也

中國精益眼鏡公司謹啓

患氣痛者注意

一服即愈 每瓶洋三角 每打洋三元

鄭廣福堂藥房

上海河南路廿號 永泰棧烟行總經理

真正西藏橄欖

此眞正西藏橄欖產於西藏所防百病木號不惜巨資特由西藏運來西青菓其味清淡其性和平微苦面含甜功能救治咽喉疼痛咳嗽哮喘氣逆肺痛清熱去胃火肺熱口乾舌燥胸腸淤悶口苦無味食不消化遊濁氣懸各症爲尤有特效每服一二枚口中含化生津止渴或用開水冲飲一切功效難以盡述奉勸衛生家無論居家外出或在公共場所總宜常備西青菓之妙品並請諸君一試方知言之不謬也價目大盒一元小盒五角代售處神州報館與外埠貴里發行所批發 一〇八號正威大藥房

神醫養眞山人

外科獨一 送診券 不用刀針

先生醫學精奇與衆不同專治內外百病心胃氣痛痰咳吐血五淋白濁婦女白帶調經安胎及外科毒門包可當日消散如勞成潰苦有秘受靈藥收工應驗如神堪稱神醫再世患病者請將此券剪下祇取號金四角外症另加藥資兩角

先生寓新閘大通路平江公所隔壁武林里三弄第二家門診上午九句至下午四句止過時出診

介紹人陳玉卿張子詒啓

萬應消癧丸

頸癧一症患之易愈之難有良藥外治然非兼施內服不爲功此丸係峨嵋山人所秘傳無論瘰癧成串穿破流濃服之如沸湯潑雪漸漸消退三日見效一月包好用開水吞服日服一次每服三錢童年減半每料八兩售洋五元外埠函購由郵匯寄費加一另有外用萬應消癧錠用醋摩敷日凡三次內外兼治見效更速每錠洋五角如購丸一料贈錠一錠

發行所上海英界五馬路寶善街貴興里西弄一八〇號

正威大藥房謹識

十年癧頭十日愈

大包五角 小包二角五分 郵票九扣 郵費加一

健胃補肺神效水

每瓶一元 每打十元

寄售處 上海棋盤街 屯鎮胡開文筆莊

德醫 邱仁高

診所老靶子路八十八號

門診 一時至四時

電話 北一六七五

上海四馬路大新街

大行臺旅社

廳堂寬敞 承接喜慶

房間改良 空氣清潔 電梯代步 上下自由 夥友招待 格外殷勤 茶役侍候 應酬周到 中西大菜 隨客便點 車站輪埠 均派夥友 招接旅客 照料行旅 光顧諸君 無不適意

春游

請備冠生園新食品

春遊足以開拓胸襟更足以增長興趣賞心樂事無逾於此況桃紅綠柳轉瞬已非行樂及時良辰難得也諸君有意行樂乎請備冠生園著名結汁牛肉○菓汁牛肉○陳皮梅○梅精○南華李○陳皮南棗○陳皮橄欖○物美價廉攜帶便利隨時取食快樂備增各處均有代售

總發行所 冠生園 上海九畝地 漢口後城馬路 香港隆興街啓

兜安氏眼痛藥膏

每瓶洋四角 每打洋四元

此膏專治 眼痛眼赤 眼皮腫爛 眼弦眼瞼 瘡等效驗 無比患者 盍一試之

本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印譯

無誠意的相打

（丹翁）

人皆以爲口內說不相打是無誠意、那知口內說相打、也還是無誠意、張飛在灞陵橋上、對曹兵大喝道、『戰又不戰、退又不退、却是何故、』當初這幾句話、曾經把曹軍裏一員大將、從馬上嚇得倒撞下來、今日的張飛、奈何自己弄成戰又不戰、退又不退、像這樣兒、曹軍裏的大將、如何能吃一嚇呢、在滿清的時代、彼此要相打、往往預先各自繞辮子、甚至辮子繞了半日、尚未打得成功、現在奉直熱鬧了這許多天、並且未曾眞個交手、難道這條辮子太長了些、一時繞不完在頸子上麼、但是甲方有辮子可繞、是人人知道的、難不成乙方也有辮子可繞嗎、哈哈、左不過無誠意罷了、你們若照這樣無誠意、我們老百姓倒也還歡迎的呢、哈哈、

考電報

（拈花）

這兩天正是電報競爭的時代、你也一個電報、我也一個電報、不但是電報局裏的電報生忙煞、便是報館裏的譯電報先生、也是忙煞、可是這許多電報卷子裏、沒有一篇好文字、都是些濫墨卷、要加起批語來、都是『陳陳相因』咧、『詞意膚廓』咧、考起歲考來、都要落海的、我今把近來兩三天內的電報卷子考起來、短中取長、盧永祥要考第一了、就文字而論、也可以算得義正詞嚴四字、對於江浙兩省『雨夾雪』的紳士、尤爲有力、（當初江浙兩省紳士、打給盧永祥的電報、一個江蘇紳士、一個浙江紳士、間着署名、人家稱他爲『雨夾雪』紳士、）其次要算是吳佩孚的電報了、雖然他的電報文章、有些野頭野腦、雜亂無章、然而倒底是個秀才家、他能創造幾個新名詞、如『盜閥』之類、很令人注目、再其次如王正廷的電報、也可以當得平正通達四個字、可惜上半段浮文太多了、其餘只好算自檜以下、像馮玉祥的電報、應該吃槓子的地方就很多咧、再其餘的電報、都是白費了電、眞正可惜、

底缺兼署缺併缺

（丹翁）

馬二先生上次在本報上、做了一篇『先兼後署的總理』、他因周子廙已將國務總理做起來、再署教育總長、還學我們報館更正的法子、說國務總理原來是兼的、所以設了一個鴉頭收房的譬喻、以爲鴉頭是底缺、就是教育總長、姨太太是兼缺、就是國務總理、似乎先兼後署、次序有些顚倒了、我說不然、人家在外邊討姨太太、萬一遇見太太難弄、偏偏已經成功、只好假癡假呆的說道、我本是買鴉頭的、不料姨太太這一席、可巧沒人承乏、倉猝間只好拿他補了缺、而且鴉頭已是署缺、並未能算實授、姨太太這個兼缺、臨時而又臨時、更可想而知了、再看他爲一個『兼』字、還要更正、這個裏面手忙脚亂的情形、豈不叫人可憐、而又可諒呢、馬二先生這樣挖苦、未免太不近人情了、老實說罷、太太倒不難弄、少太太才難弄呢、並且難弄的少太太、還不止一個、竟有兩個、簡直這兩個少太太、不像少太太、倒像煞老太太、再加上這兩位像煞老太太的、因這姨太太的關係、幾乎鬧得要衝了家、幾乎連做太太的、幾乎鬧得使他做不牢、那麼、諸位想想、這個姨太太的兼缺、和鴉頭的底缺、還有甚麼研究的價値呢、哈哈、什麼鴉頭的底缺、什麼姨太太的兼缺、什麼太太的實缺、不過老太太們要鬧得並缺罷了、眞正氣數、

龜盦雜詩

（寒雲）

八字銘云久不光。銘心鑑胆毋相忘。小鏡精銀匳秘藏。漢銀鏡、徑漢建初尺二寸五分、銘文曰、久不之光、長毋相忘、銘凡八字、瘦勁奇古、不、卽古不字、丕、大也、其義、旣久旣大之光、庶長毋忘也、不光、亦不顯之意也、蓋厥鏡、必古人投贈之物、而作是銘者、尤衆、若久不之光、則從未有聞見焉、且精銀所鑄、而如是之小之精者、亦罕、厥鏡、竟體黑漆水銀古、色澤明麗、鋒稜如新、洵妙品也、大雄贈予者、

蒼蒼美玉我方印。漢代私章曰牧弼。懸珠垂筯勢蟠龍。漢牧弼玉印、印、蒼玉、璊暈、朱紋、方建初尺一寸一分、龜鈕白文、文曰牧弼、字畫深肥、蒼古勁美、其刀法若予舊藏之商雲琮秦玉權然、眞西漢文物也、鈕、樸疋無文、穿通前後、與商玉龜幣同、尤足爲漢初之證、印、四周平崭、觚稜可捫、都非後世所能雁也、（附原印）

譽梅解

（馬二先生）

客有就問於余者曰、滬上寒雲公子、文名被海內、又且篤嗜戲曲、對於後起伶人、愛護不遺餘力、若者錫以詩詞、若者羅爲弟子、顧前期晶報中、乃深致其不滿於金少梅、何也、且少梅之藝果未能精、色果無足取、則屏而勿觀、置而勿論、斯已耳、旣不惜枉傷喝存、而又以深刻之筆、假譽而極詆之、其故何也、夫少梅以髫齡弱女、現身歌場、不逾三稔、而名滿京華、遠放海上、藝果無足稱者耶、何嗜痂之獨衆、藝果有足稱者耶、寒雲又何憾之深、吾子於少梅暨寒雲、皆知之有素、願有以解惑之惑焉、余莞爾而應之曰、客亦知夫捧角家之心理乎、藝之優劣、色之美惡、捧角家初不論也、第以一己之好惡而爲之抑揚焉、毀譽焉、苟不能從而顚倒抑揚者、是捧角家之職有所未盡、而力有所不彰也、然而寒雲公子則非若是、寒雲公子於蘭芳、固嘗極力詆譏之矣、夫蘭芳之色與藝、容有未美未純、然未必不如金碧艷、顧寒雲獨詞而稱之、詩以獎之、又引而進之、列於門牆、以此知寒雲公子之於諸伶、蓋用責備賢者、獎掖後進之微意焉、故深致其不滿於蘭芳、而獨垂青眼於碧艷也、由此以推、則寒雲公子實以獎之所以待蘭芳者、加於少梅、其視少梅、可謂不薄、故其標題曰譽、蓋寒雲公子之譽、固如是爾、若必求其詞以稱之、詩以獎之、或反足以貶少梅於碧艷之列也、惡乎可、客乃恍然、知旨而退、

不解之之

（阿彌）

猫狗都成寶玉狂。怡紅公子太遭殃。自甘爲蟲原非怪。底事偏從袴下藏。（某小倫有句云、我是紅樓賈寶玉、又云、心悅誠服、願爲某女伶袴下之蟲、按袴卽褲字也、）

葛錦長袍躐蹋翮。不惭形穢老騷狐。醋缸浸入渾無底。贏得佳人說惡疏。（惡、讀作塢、惡疏、討厭也、）

老而無恥太荒唐。目逗眉挑賊態狂。偏是水雲多妙語。窮形盡相說陳倉。

訂正北梅南雪

（老飛）

金少梅、李雪芳、一對絕好女郎、南北雙姝、遙遙對峙、儼如現時之東海中山、全國公認、譽之者若干人、毀之者亦若干人也、譽之不加美、毀之不加不美、是兩女郎固天然好在也、歌喉嬌亮、道白柔圓、嬝身慧目、神姿娟然、所謂天生尤物也、梅蘭芳未嘗不好、但以男子扭捏而飾女郎、終嫌矯揉造作、譬如吳秀才、旣不便與曹孝節抗手、又那便與張翳兒抱腰、狐露尾巴、倉怯畢現、凡具眼者、皆知蘭芳與雪芳、極不便分占南北久矣、今者金孃少梅、李六姑雪芳、適同時現色身於海上、天花亂墜、顚倒衆生、粥粥羣雌、瞠乎其後、若就姿貌風神態度而論、雅麗娜婀、臨風婀然、論者謂少梅或過雪芳、做工表情、靜細恬密、無其他倫俗蕩浪不足諸弊、在坤伶中洵屬難能可貴者矣、歌音中節、曲盡抑揚抗墜之妙、身容舞步、亦極輕盈流利之嫺、不偏私之老顧曲家、當然自有公論、昨見寒雲所作譽金少梅文、是一篇對朋友對北方之牢騷滑稽諸文、客難寶戲、與少梅絕不相干、淺人或多所誤會、寒雲徵歌選色、老於世故、恒多怨詞、旣不必借譽少梅而有所貪漁、抑又何必故損少梅而輒自矜重、況逆知有人冷然失笑、寒雲固不如是之拙且笨也、少梅旣不必寒雲曲爲之譽、更不須枯木寒灰之老飛爲之爭名辯誣、且亦不識少梅、當然不在捧角之列、春暮時爲林屋老步、邀入大劇場作無聊之消遣、近復被諸少年、牽索老夫滑稽游戲、時到劇場、免聞戰伐、本來無愛無憎、不過隨緣看戲、特以北之梅屬於蘭芳、於南之雪擬不其倫、今特戲爲審訂、以北梅屬於金少梅、一雙好女兒、兩心婉婉、水乳交融、其可南北統一乎、

愛國載祥

□名伶　各有千秋　韓金奎書

嘯六山房日記（十）

十八日、晤劉將軍之潔於娃娃橋寓所、將軍滄洲人、號聿新、辛亥之秋、以蘇軍標統倡義反正、攻拔南京、旋任江北護軍使、短小精悍、梗直不阿、而治軍嚴肅、精於擊刺刀槊之術、兼通文事、書法似夢樓太守、美秀圓潤、平居無疾言遽色、藹然有儒者之風、時段合肥方長陸軍、以劉不善獻媚、頗有介蒂、段之左右、又搆陷而媒孽之、段遂憾之次骨、言於項城、解其兵柄、劉處之晏然、殊不爲意、八年七月、蘇督李純、任劉爲緝私統領、劉三辭不獲、強而後可、吾國緝私兵士、積弊至深、當局轉利用之、視爲利藪、而劉任緝私統領五閱月、不名一錢、在今日武人之中、詎特不可多得、蓋誠絕無而僅有者也、將軍前充第三鎭教練官、吳佩孚方爲第三鎭隊官、於將軍有師生之誼、將軍嘗爲劃融洽南北、統一中國之策、而吳不能盡聽、惜哉、

佐佐木醫院改名 福民醫院

敝院向在老靶子路●設立有年●因房屋漸形不敷●於去夏擇定北四川路一四二號●盧浙江督軍舊宅●連地購下●約四畝餘分●自建三層二層洋房各二座●產室病室●一應俱全●適與新公園相近●故頗閑靜●以前及新聘各科主任醫生●熱心視診●並自外洋購得Radium（鐳錠一名銑）一物●價值萬金●能醫各種不治之病●愛克斯（X）光線●裝置亦已運到●不日即可開始照驗一應病症●特此敬告
佐佐木醫院改名福民醫院院長醫學博士頓宮寬敬

愛克司光錄

（第二集）（涵秋）□八〇□

第三回　鬧醋勁平地起風波　發酒瘋當筵矜月旦

僕婦嚷聲答應了、登時大踏步直往外邊飛跑、也不曾有半分鐘功夫、忽的冒冒失失喊進來說太太不好了、三小姐被人一手槍打死、此刻直挺挺的躺在門口、洪氏和鏡儂聽到這裏、嚇得直跳起來、一句話也說不出口、接二連三家人又紛紛的傳報到裏面、早鬧得驚天動地、洪氏哭倒不要哭、光睜着兩個大白眼、依他心裏也想趕出去探望、耐他這兩隻小腿、彷彿已和他宣佈獨立、他雖然要走、那腿只不服他的命令、渾身篩糠簸戰的直抖、還是鏡儂定了定神、忙對家人們問道、這兒手是誰、可曾捉着幾個、家人們此時巳不得要脫離他們的干係、遂冲口說道兒手已吃我們捉住了、捆在門房裏、來聽太太和少奶奶發落、鏡儂將頭一點、當下隨着許多家人僕婢、一鬨來到外面、其時己有人將瑪麗抬上大廳、鏡儂只見他面白如紙、呼吸危急、又不知道他傷在甚麼地方、惟有一股一股的鮮血、從下半截直顧往外鑽、正待替他揭開衣服來撿視、不防洪氏巳由兩個僕婦左右扶着、顚巍巍的走至瑪麗身旁、抱着他放聲大哭、鏡儂一面勸慰洪氏、一面向家人們吆喝道、你們儘在這裏瞧着則甚、還不快到醫院去請醫士、我瞧他這光景、性命還不至有甚麼妨碍、家人正待轉身出門、不料這風聲、已是遍傳全城、大家紛紛議論、都猜不出這暗殺瑪麗的、是爲着甚麼緣故、左鄰右舍、得了這消息、又你傳我、我傳你、齊打夥兒、擁進來瞧看熱鬧、這個當兒、忽聽見外邊一聲吆喝、人叢裏讓開一條道路、只見梅笑春小姐帶領了好幾個婢女、直搶進來、一壘連聲、嚷着說道、這不怪嗎、他好端端和我們分手、爲甚麼時便遭了這意外橫禍、洪氏見了笑春、好像是仇人會面、瘋虎也似的、蹤上來便和他拚命、笑春不防備、已吃他在粉臉上抓破一道血痕、欲待分辨、洪氏那裏肯聽、幸虧人手衆多、這一邊護着自家小姐、那一邊勸過自家的太太、已是鬧得沸反盈天、

訪梅記（二）

（大雄）

昨偕馬二先生、訪金少梅於其私邸、將藉此一度談話、爲續前記之資料也、甫入門、遇一婢、識馬二、卽延予等登樓、少梅之母月梅、出而接見、談脚本事、予等病其冗長、其中多場、且極瀆、以問月梅、月梅曰、一笑緣活捉王魁荷花三娘子諸劇、皆李直繩中將所編、幾頒於游藝園、雖脫略其一二字句、李必嚴厲詰責、故不得已而用之、今來滬、已删減矣、馬二固曾觀活捉王魁者、因興曰、活捉一場、跌撲之後、猶高唱數大段、非少梅之具有根柢、其力將不支、李編脚本、將以寵少梅耳、乃反以窘少梅、何也、月梅默然者久之、已而少梅出見、鞠躬後、卽翩然往鄰室、頭蓬蓬然、不施脂粉、似猶未梳洗者、就眞面目論、洵不愧文艶二字之目、所謂亂頭時節最傾城也、少梅旣去、予等復續前譚、馬二問曰、少梅精於舊劇、如醉酒六月雪等、盡與新戲相間演之、月梅謝曰、是殆因滬人喜觀新戲、故劇場主任特以新戲打泡耳、宋金郎以後、尙有晝中緣等一二新戲、次第演畢、卽將以舊劇登場矣、馬二乃顧予、謂少梅之打花鼓、最擅勝場、則妝事已竟、容光照人、持五朵荷瓣裙、及瓔珞珠領多件、以眎其母、先欲加珠領於頸、領高、約二寸、其母一視、卽曰、誰有此高頸子者、少梅不信、强試之、頸乃木然、幾至不能轉側、遂奠鄉於几上、試佩瓔珞、長短合度、及取下、忽墜地、不顧而去、覩其舉動、憨態可掬、幾爲忍俊不禁、其母嘗語人曰、吾女猶孩提耳、幾頗疑之、今乃知其信然、因憶昔者楚九先生、招飲於大雅樓、爲少梅母女洗塵、少梅見有伎至、大詫、亟問其母、曰、此罷女子胡爲者、闔座因亦大詫、嘆爲不染近習、是卽以其品論、亦不曾天眞爛漫之孩提也、時則日已向晡、予等不欲久坐、少梅母女、事亦滋冗、故遂與辭退、而略記談話梗概於篇、倘更有所見聞、當續書以告讀者、

都門客思錄（二六）

（馬二先生）

近畿內、每一年所銷之印花稅票、不過百餘萬、然則此大批抵出印花票、儻能求得受主、明知其無人受、而必派人四出、持是以爲抵押、則其更無較値錢之物存於部中可知、其情形可憫、其行爲則直類於欺騙、部中一班代爲奔走、尋覓此種押款之人員、則不過因爲薪水無着、不能按期支付、故夢想其成、以冀分潤於中佣項下若干分之一耳、其生活實諸滬上保險公司之掮客、然在名義上、尙無掮客之正當也、此實近三年來北京財政部之眞實現象、交通部亦北京幾所稱爲肥部者也、而去歲乃亦甚窘、其原因、則以京奉京漢兩路路款、大半皆爲張吳二京使扣用、而吳秀才直將京漢全路據爲己有、段長、局長、盡易私人、惟津浦路以有外人關係、尙未爲何項軍隊把持耳、故交通部鐵路上之收入、日益減少、當京綏路開車之後、有一批機器車頭、從外國運至天津、其價固早經付清者、然照例海關須報稅、計是項稅款、約需廿萬元左右、而交通部是時乃一空如洗也、於是由總長張遠伯函致津海關稅務司、請先將此項機車放行、稅款隨後由部補繳、旋得津關稅務司復函、謂津海關自從開關以迄今日、所有應行報稅之欵、從無記賬之先例、未能從命云云、此去年十月間事也、

詖攄

（臞蝯）

□漁洋七月雨中卽事詩云、古木修篁滿四鄰。秋光寂寂照簾茵。晚涼共坐池塘雨。聽撒胡荽又一巡。自注云、種胡荽者、作譜謔語、則茂、宋時諸館職、公事畢、則云、請撒胡荽一巡、按、此蓋以撒胡荽三字、爲作譜謔語之代名也、甚新、

□胡麻、夫婦同種、則其生易落、不則或種而不發、或發而不茂、昝殷圃者、歷驗如是、唐閨秀葛鴉兒懷良人詩曰、胡麻好種無人種、正是歸時不見歸。卽本此意、沈歸愚曰、以耕鑿望夫之歸、比悔教夫壻覓封侯、較爲工切、蓋僅就詩立論、而不知其語有所本也、余按、此與種胡荽作謔語事、可謂同一美談、

編輯紀略

□十五□（大雄）

予愧不文、未敢率爾操觚、多所撰述、以貽此報羞、惟當此報誕生之初、曾撰『悔』之一文、綴諸小說之後、說者謂此文爲告歐陽某而作、予不能辯也、今此文中因悔而棄之人、欲恨成疾、已歸泉壤、在悔者之當局、殆已躊躇滿志、而不復悔矣、則予又何必辯哉、

□初出版時、衣食住一欄、有『衣之派別及變遷』之作、大受社會歡迎、著者論泥、卽故畫家沈泊塵君之介弟、能毅老友也、讀者僉謂過時報社之門、試一窺覗、中有衣服麗都風流俊雅之一美少年在、卽是篇之著者也、惟數載以來、著者不尙空言、專務實事以求是、故是篇之稿中輟、至今猶待續焉、

□有一時期、此報之小月旦、忽不署撰者名號、僅以記者兩字代之、亦一異也、記者何人、今雖不盡省憶、然不外丹翁、臞蝯及予三人、惟其中有一記事、揭櫫各種荒誕淫穢小說之名、爲通俗教育研究會呈請教育部杳禁者、此報揭載之初意、原爲儆世而設、然至被露以後、轉不啻標舉書目、以示讀者、俾得按圖而索驥焉、此則予之大罪也、

□此報不幸、因失察而爲官中科罰者、凡三次、其第一次、爲花國總理行香一文、署名者曰護法軍、竪何人、卽花萼樓主人是也、主人爲誰、曰卽老兎、老兎爲誰、曰卽鄉下人、鄉下人爲誰、則吾不敢知矣、

□又有談劇之阿木林、吟詠之荒者、竪何人白、阿木林決非阿木林、某二先生也、荒者亦決不荒、老飛也、其他投稿諸君、則吾又不敢知矣、

□勘正　上期『譽金少梅』篇中、政爾談笑句、政誤楨改、又『寒雲乞碧雲書』篇中、衛夫人、絕代寶、一片玉、三句、句讀均誤、特此勘正、

一年有半

（第二編）（天笑戲述）□十七□

叔禮疾忙出去聽電話、却是秋萍老五那裏打來的、他說我教你別去、你怎麼就走了呢、你就來、我給件東西你瞧瞧、叔禮道、剛剛到這兒、老七又堂差去了、他還有話和伯濤說咧、等一刻兒、我就來、秋萍道、如此你來啊、電話擱斷了、叔禮回到房裏、伯濤道、我知道了、准是五小姐回來了、叫你去了、叔禮點點頭、伯濤道、如此我們走罷、叔禮道、不行、且等了老七回來、況且他那邊也沒什麼事、阿寶告訴他、我們在這裏、他總打了來的、這時伯濤側着耳朵、却在那裏聽什麼似的、叔禮道、你聽什麼、伯濤道、好似有人在樓下彈着琵琶唱小調咧、這時房間裏一個小大姐阿翠、抿着嘴笑道、大少、這是個討飯的呀、伯濤道、嘎、眞個是討飯的嗎、聲音很尖俏、不是個女人嗎、阿翠道、自然是女人、我們大阿姨說、他三十年前、也曾出過風頭、現在落薄到這步田地、他就靠着只有這隻琵琶、彈唱度日、也是吃了鴉片烟、沒有法子、伯濤道、我們叫他上來唱一隻如何、叔禮道、這只能不瞧見他的人、聽聽還沒有什麼、要是瞧見他了的人、連唱都不要聽了、伯濤道、我不過是觸動了一種好奇心、聽他聲音很尖俏、瞧瞧他到底怎樣的一個人罷了、這時阿翠巳不得要叫他上來、便說我去喊、我去喊、便到樓窗口喊道、喂、叫你樓上來唱、這人答應了一聲咦、便抱着琵琶、遥自上樓、叔禮道好了、你老弟的堂唱來了、這時阿翠把他直引到亭子間裏、伯濤舉目一瞧、只見他穿了一件灰色油膩的棉襖、從前是個銀紅顏色、如今却巳辨別不出是什麼顏色了、倒還大鑲大滾的緣着花邊、不過有許多地方的花邊、都和這衣服宣告脫離、下面穿了一條黑褲子、倒還算光鮮、不過褲脚管小得附着在腿上、一雙脚從前是總過的、鞋子早巳沒有跟、烟容滿面、黃髮飄蕭、兩隻手瘦得像枯柴一般、手中抱着那相依爲命的琵琶、手指裏還夾着半段香烟、走進亭子間、向叔禮伯濤兩人瞟了一眼、說那裏一位大少要聽唱、

本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印譯